



Le Courrier

1/2010

Cher(ère) Ami(e) du CREPA,

Nos excuses pour cette année de silence sont proportionnelles à la masse de travail effectuée par le Centre durant l'année 2009. La **communication** est devenue un élément essentiel de notre société et nous ne pouvons pas la négliger. C'est pourquoi, nous nous engageons non seulement à retrouver un rythme de parution saisonnier du Courrier, mais nous allons y mettre aussi la forme en revoyant son graphisme et son contenu. Cette meilleure communication se concrétisera aussi par une refonte de notre site Internet qui deviendra une plate-forme d'échanges et d'informations que nous souhaitons efficace.

Après la Crépa...illère de mai 2009, nous sommes aujourd'hui fiers de vous annoncer l'ouverture effective du CREPA comme lieu de rencontres et d'activités culturelles. Après avoir été utilisés par l'exposition *Nourrir l'animal - Manger de la viande*, les **locaux** ont été aménagés en février

dernier pour y accueillir des espaces spécifiques. C'est ainsi qu'un centre de généalogies ouvrira prochainement ses portes au public pour lui proposer le résultat des différentes recherches entreprises aux quatre coins du CREPA. Une salle de réunion et de conférence, pouvant accueillir une cinquantaine de personnes, est aussi disponible. Les fonds d'archives déposés au Centre ont trouvé leur endroit définitif dans une salle spécialement aménagée, alors que les ouvrages et revues ont été rassemblés dans une bibliothèque accessible à tous. Enfin, les postes de travail ont été conçus de manière à satisfaire au mieux ses utilisateurs et les personnes de passage. N'hésitez pas à nous rendre visite quand le cœur vous en dit. Nous nous ferons un plaisir de vous recevoir !

En cette année, le CREPA fête ses **20 ans**. C'est en effet le 20 décembre 1990 que les autorités locales ont approuvé ses statuts. Vingt années d'activités intensives dans le domaine de la récolte, de l'archivage et de la valorisation du patrimoine socioculturel de toute une région. L'événement n'est pas anodin et sera fêté en « grandes pompes » le 16 octobre prochain dans la commune de Bovernier. A vos agendas !

Nous nous permettons aussi de joindre à ce Courrier le bulletin de versement qui vous permettra de vous acquitter de la **cotisation annuelle**, inchangée à Fr. 35.-. Nous vous remercions chaleureu-

sement de votre soutien est espérons pouvoir toujours vous satisfaire au mieux. Vos remarques et suggestions sont toujours les bienvenues.

HISTOIRE

Fonds d'archives privées

Comme précisé plus haut, les fonds d'archives que possède le CREPA, sous la forme soit de dépôt soit de don, ont trouvé leur



emplacement définitif dans une salle du rez-de-chaussée spécialement aménagée pour elles. Les conditions d'entreposage ont été étudiées afin que les milliers de documents ne s'altèrent pas. Ce sont plus de 300 fonds d'archives privées qui ont maintenant trouvé place dans ce nouvel espace. Une bonne partie d'entre elles ont déjà fait l'objet d'un dépouillement et d'un classement, et plusieurs sont en cours ou en attente de l'être.

Le CREPA enverra prochainement un tout-ménage à la population locale, d'une part pour l'informer

qu'un tel centre de récolte existe et pour lui offrir, d'autre part, l'option de déposer ces « vieux papiers » ou autres « vieilleries » au lieu de s'en débarrasser dans les déchetteries. Cela s'est fréquemment vu par le passé mais cette pratique perdure encore malheureusement.

En janvier 2009, le CREPA a accueilli un jeune étudiant de l'Université de Genève, M. Cédric Cotter de Vétroz, qui, durant un mois, s'est occupé du fonds d'archives de la famille Luder de Sembrancher. Très diversifié dans sa documentation (livres, cahiers, images, papiers...) et couvrant une période de plusieurs siècles, ce fonds est riche d'informations, notamment sur l'économie locale. Le fonds Luder est ainsi composé : 45 images - 81 cahiers - 205 livres - 228 documents. Il est à préciser qu'un de ses documents est visible dans la nouvelle parution *Histoire de la Vigne et du Vin en Valais*.

Centre de généalogies

Avec ses nouveaux locaux aménagés, le CREPA a pu réserver un espace à ses recherches généalogiques. Depuis de nombreuses années, plusieurs personnes travaillent sur l'étude de la population locale, avec comme supports principaux les registres paroissiaux et les fonds d'archives. Ces études de longue haleine arrivent gentiment à leur terme et il est temps maintenant qu'elles soient réunies et harmonisées, tant dans leur forme que dans leur contenu. Un grand travail de recoupement des informations subsiste et il sera directement

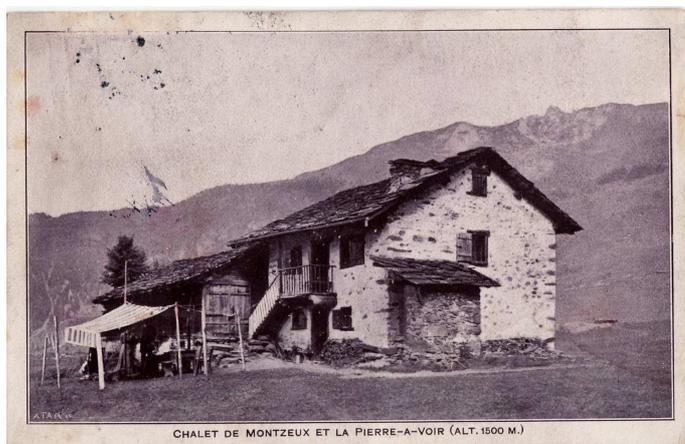
entrepris au CREPA par ses collaborateurs. Le nouveau centre devrait être opérationnel pour le 20^e anniversaire du CREPA.

Chroniques des Dranses

Le mensuel régional *L'Echo des Dranses* a publié depuis ses débuts de très nombreux articles du CREPA. La majorité d'entre eux ont été réunis dans un ouvrage intitulé *Chroniques des Dranses* qui verra le jour en octobre prochain, également à l'occasion du 20^e anniversaire.

Images de Verbier

Après une exposition au Musée de Bagnes en été 2008, les cartes postales de Verbier vont faire l'objet d'un ouvrage, dans la collection *Images de Bagnes*. Par l'intermédiaire de son coordinateur, le CREPA a participé activement à l'élaboration de ce projet qui, outre le fait de valoriser les images de collectionneurs de la région, raconte l'histoire singulière d'un mayen à vaches devenu un haut lieu touristique et sportif reconnu dans le monde entier.



Bâtiment aujourd'hui démoli se trouvant à l'emplacement actuel de l'Hôtel Ermitage, à droite en arrivant sur la place centrale de Verbier.

ANIMATION

Samedi 30 mai 2009

L'année passée a été jalonnée de plusieurs événements marquants. Parmi eux la Crépa...illère et le vernissage de l'exposition *Nourrir l'animal - Manger de la viande* qui



ont réuni plus d'une centaine de personnes au numéro 14 de la rue St-Honoré. Ce fut une belle fête que même la pluie violente et non programmée n'a pu entacher. La bonne humeur rayonnait parmi les convives. L'exposition n'a pas rencontré toutefois le succès souhaité auprès de la population et son ouverture estivale s'est avérée décevante. Nous avons cependant décidé de lui donner une seconde vie et de la faire voyager. Elle sera présentée dans les médiathèques de Saint-Maurice et de Sion durant l'année 2011.

Evaluation du projet L'enfant à l'écoute de son village

Depuis ses débuts, le CREPA collabore avec les classes enfantines et primaires de la région dans le cadre d'un projet de sensibilisation au patrimoine socioculturel local. En quatorze éditions et dix-sept années, la situation s'est beaucoup modifiée, tant au niveau scolaire (féminisation de la profession, temps partiel généralisé, nouveaux matériels didactiques et méthodes pédagogiques...), que pour notre institution (élargissement de notre rayon d'activités). Durant l'année 2009, nous avons décidé de consacrer du temps à la réflexion et à l'analyse en sollicitant nos partenaires enseignants afin de pérenniser au mieux ce projet. Nous les avons tous rencontrés pour recueillir leurs avis et leurs suggestions. Ils ont aussi eu la possibilité de remplir un questionnaire anonyme pour faire part de leurs remarques (146 enseignants rencontrés et 85 questionnaires récoltés). L'évaluation arrive à son terme et le nouveau projet, qui va démarrer cet automne, prendra en compte les résultats de cette enquête dans la mesure du possible.

Le déroulement du projet restera inchangé (grille thématique, suivi des enseignants personnalisé), tout en mettant l'accent sur ses liens avec le programme scolaire (collaboration avec la HEP), mais la phase de valorisation devrait subir quelques modifications.

La Journée internationale des Musées du 16 mai avec...

... Célestin le Bouquetin

L'activité *Célestin le Bouquetin* a été reconduite par la Commune de Bagnes dans le but de tisser des liens étroits entre la jeune génération et sa structure des musées, et c'est le CREPA qui en a la charge. Pour débiter la saison et sur le thème du musée comme lieu de convivialité et d'échanges, le Musée de Bagnes ouvrira ses portes la population avec des ateliers proposés par des sociétés locales. Le Musée va se transformer pour une journée en salle de classe, salle de jeux, salle de concert, salle de confection de chapeaux de paille. Les communautés portugaise et albanaise régaleront le public de leurs mets exotiques (Musée de Bagnes, Le Châble, de 11h à 17h).

... les Rose

Le CREPA sera sur la brèche durant cette journée car en plus de l'animation bagnarde, il collabore avec le Jardin alpin de Champex dans le cadre d'une journée consacrée à la rose. Durant son stage de formation au Centre, Stéphanie Monney a rencontré plusieurs Rose de la région et les a questionnées sur les rapports qu'elles ont développés avec ce mot qui se décline en plusieurs significations (prénom, couleur, fleur). Les résultats de ces enquêtes seront visibles au Jardin botanique qui, pour l'occasion du 16 mai, mettra les petits plats dans les grands en organisant de multiples animations autour de

cette plante (conte, musique, stands spécialisés...).

Passeport vacances

Un autre moment phare de l'année 2009 fut le Passeport vacances. Ce sont 182 enfants de la région âgés de huit à douze ans, soit un taux moyen approchant les 25%, qui ont participé à ces animations estivales, à raison d'une moyenne supérieure à trente par activité. Ce programme sera reconduit cette année durant le mois de juillet et se présentera toujours sous la forme de dix activités découvertes. Toutefois, l'offre s'enrichit de dix activités supplémentaires organisées par Verbier Sport+, dans le cadre d'un partenariat. Un programme unique et original, vingt journées culturelles et sportives dans les régions du CREPA, une organisation et une information assurée par le Centre et un immense espoir que cette offre satisfera autant les enfants que les parents. Le programme définitif sera distribué dans les classes dans le courant du mois de mai.

Une excellente nouvelle déjà pour cette activité estivale ! Elle vient d'être choisie par une grande enseigne commerçante qui va prochainement ouvrir un supermarché à Sembrancher pour recevoir un prix de Fr. 3'000.-.

Archives de la Parole

La Commune de Bovernier, dernière adhérente au CREPA, a mandaté ce dernier afin qu'il réalise des enquêtes sonores auprès de quelques personnalités



Roger Michaud de Bovernier, devant ses tonneaux de Goron, se rappelle avec une certaine nostalgie des anciens qui ont marqué toute son enfance.

locales, actives dans des domaines aussi différents que la politique, le sport, la chanson, l'histoire, l'enseignement... Sur la quinzaine de personnes proposées, une moitié a été rencontrée et enregistrée. Pour le moment, l'ensemble des témoignages récoltés mettent l'accent sur le caractère audio, mais l'éventualité que l'image se mêle à la parole existe et un projet est en cours d'élaboration.

FORMATION

Stage en animation socioculturelle

Du 1^{er} septembre 2009 à la fin janvier 2010, le CREPA a accueilli Stéphanie Monney, étudiante à la HES-SO de Sierre, et ses objectifs de stage étaient liés aux différents projets du Centre. Parallèlement au projet des Rose, décrit ci-dessus, elle s'est entre autres investie dans un projet sur Chemin, son village natal, visant à créer des liens parmi la population, autour



d'une approche culturelle. Elle a décidé de développer un blog sur Internet.

Le CREPA accueillera successivement une étudiante de première année (fin 2010) et une de troisième année (premier semestre 2011), toutes deux à la HES-SO de Sierre.

RECHERCHE

Projet des réseaux de parenté (FNRS)

Ce projet débuté en 2005 devait normalement se terminer en 2009. Une demande de prolongation d'une année a été acceptée. Ce financement supplémentaire nous permettra de nous pencher notamment sur l'aspect spatial de la parenté et des réseaux sociaux à Bagnes et en Entremont.

La situation exceptionnelle de Bagnes permet de poser des questions intéressantes sur l'influence de la structure territoriale et des facteurs politiques dans la construction de la parenté, et aussi de remettre en question quelques interprétations largement acceptées par les historiens, notamment l'idée selon laquelle la forte endogamie

villageoise, observée dans les campagnes de l'Ancien Régime, était fondée sur des intérêts de regroupement de la propriété foncière.

L'étude de la réalité bagnarde suggère des conclusions différentes : à l'intérieur de la vallée, l'endogamie était effectivement très significative mais les échanges d'époux et d'épouses entre différents villages étaient très importants.

La mobilité des individus et les échanges entre villages étaient donc apparemment aussi voire plus importants que le regroupement des propriétés. Ces rapports intenses entre les villages de la vallée a probablement contribué à maintenir l'unité de la commune, malgré les conflits très graves des 18^e et surtout 19^e siècles.

Pendant les dernier mois de 2009, nous avons travaillé intensément sur l'histoire de la sexualité entre 1700 et 1900, notamment sur la sexualité illicite (enfants illégitimes, conceptions pré-nuptiales). Ces recherches ont produit des résultats très intéressants qui montrent un lien très significatif entre comportements sexuels et orientation politique. Au 19^e siècle, par exemple, les familles radicales avaient beaucoup plus d'enfants illégitimes que les autres. Mais - ce qui est encore plus surprenant - un lien semblable peut être observé déjà au 18^e siècle : les familles des opposants à l'abbé de Saint-Maurice, le seigneur spirituel et temporel de la vallée, ainsi que les

familles des conseillers pendant la période de la République helvétique (1798-1803) avaient plus de relation illicites que les autres.

Durant cette période, avec nos collègues de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales et de l'Institut National d'Etudes Démographiques de Paris, nous avons mis au point une série d'analyses statistiques qui devront nous permettre de chiffrer des phénomènes et des évolutions importantes pour la vallée de façon très précises.

Plusieurs articles sont parus, sous la plume de Sandro Guzzi, responsable de cette recherche, dans la presse spécialisée en 2009. La rédaction d'un ouvrage présentant l'ensemble des résultats de ce vaste projet est actuellement en cours et se concrétisera l'année prochaine.

Valorisation du patrimoine

Le CREPA a engagé Marlène Hiroz de Vollèges, licenciée en histoire de l'art et guide du patrimoine, afin qu'elle prépare un projet visant, dans un premier temps, à répertorier les richesses de notre patrimoine, puis à recenser les moyens mis en œuvre pour les valoriser et, le cas échéant, à proposer aux communautés locales des pistes de réflexion allant dans ce sens.

Projet sur la migration

Un projet de recherche a été déposé au Programme DORE du Fonds national suisse de la recherche scientifique, avec

comme objectif l'étude de l'interface entre des migrants installés dans plusieurs types de commune appartenant au territoire du CREPA et les sociétés locales dans lesquelles ils ont fait souche. Comment parviennent-ils à s'y insérer et quel rôle y jouent-ils ? Dans quelle mesure ces nouveaux arrivants participent-ils à la recomposition des identités collectives locales ? Cette recherche proposerait un regard inversé mettant davantage l'accent sur les apports de la migration plutôt que sur les difficultés le plus souvent évoquées dans les études traitant de cette problématique.

Malheureusement, ce projet n'a pas reçu l'aval du Fonds DORE. Le CREPA a décidé toutefois d'engager une certaine somme d'argent afin que l'étude puisse débuter et, en parallèle, une nouvelle recherche de fonds a été entreprise.

Cette thématique devrait normalement faire l'objet du prochain séminaire universitaire qui se tiendra en janvier 2011 au CREPA.

DIVERS

Etude sur le patois

Le CREPA vient d'accueillir durant une semaine Mme Heike Jauch, professeur à l'Université de Munster (Allemagne), qui étudie, dans le cadre de la rédaction de sa thèse, la perception du franco-provençal (patois) par les populations locales de la Vallée

d'Aoste, de la Savoie et du Valais. Mme Jauch a choisi les villages de Sembrancher et de Trient pour y effectuer ses entretiens. Seulement dans le chef-lieu entremontant, plus d'une trentaine de personnes, de tous âges et de toutes conditions, ont ainsi été enregistrées sur leurs relations qu'elles entretiennent ou non avec cette langue.

Site Internet

Le site du CREPA (www.crepa.ch) est en activité depuis 2001 et il mérite une cure de jouvence, tant dans le fonds que dans la forme. Il est essentiel que ce nouveau site utilise les moyens de communication actuels et mette l'accent sur le caractère interactif afin, d'une part, de mettre en avant les richesses du CREPA et, d'autre part, de consolider un de ses buts, celui de créer et développer un espace de rencontre autour de la problématique des populations alpines.

Le nouveau site devrait être opérationnel pour le 20^e anniversaire du CREPA, en octobre prochain.

Courrier du CREPA

Ceux d'entre vous qui désirent recevoir ce Courrier de façon informatique n'ont qu'à en faire la demande. C'est avec plaisir que nous les rajouterons à nos contacts.

20^e anniversaire du CREPA

Plusieurs informations en font mention dans ce Courrier. Le

prochain numéro vous en dira beaucoup plus sur son contenu et sur les détails de son organisation.

Nous sommes toujours à la recherche de nouveaux amis, alors n'hésitez pas à parler de nos activités autour de vous !

Nous vous souhaitons un magnifique printemps et espérons vous rencontrer dans ou hors des murs du CREPA

Jean-Charles Fellay, coordinateur
Anne Zeller, animatrice



Une partie du comité directeur et des collaborateurs du CREPA, avec Anne Zeller, Chantal Lugon, présidente, Gabriel Bender et Michel Abbet, lors de la dernière Assemblée générale de Salvan en février 2010.